

Paper: Lærerstuderendes arbejde med fagsprog i dialogisk undervisning – med video som analyseredskab

Forfattere: Lars Petersen, UC Syd, Hildegunn Juulsgaard Johannesen, UC Syd og Eva Dam-Christensen, UC Syd

Abstract

I dette studie præsenteres igangværende forskning i lærerstuderendes anvendelse af fagsprog gennem dialogisk undervisning og deres efterfølgende analyser samt didaktiske refleksioner. Formålet er at undersøge, hvordan de studerende analyserer, reflekterer og udvikler deres dialogiske undervisning med fokus på elevernes udvikling af fagsproglige kompetencer. Dette gennemføres ved, at de studerende undervises i og afprøver på campus, arbejder med fagsprog og dialogisk undervisning i praksis og efterfølgende får mulighed for at analysere og reflektere, hvordan de dialogisk og fagsprogligt interagerede med eleverne

Studiet undersøger lærerstuderendes brug af fagsprog og deres didaktiske refleksioner via videobaserede analyser (Blikstad-Balas & Jensen, 2024), inspireret af tidligere forskning, der fremhæver værdien af struktureret videoanalyse (QUINT, 2024). Mundtlighedsforskning viser, at faglige dialoger mellem lærere og elever er centrale for elevernes læreprocesser (Littleton & Mercer, 2013).

Forskningsspørgsmål:

1. Hvordan anvender lærerstuderende fagsprog i undervisningen i deres dialoger med eleverne?
2. Hvordan kan studerendes gruppesamtaler, mens de analyserer deres egen undervisning ved hjælp af en til formålet udviklet videografisk analyseramme, kvalificere en mundtlighedsfaglig bevidsthed og de studerendes brug af dialogisk fagsprog i undervisningen?

Vores forskning peger på (2025 in press) at brug af analyseværktøjer som PLATO (Grossmann, 2015) og den niveauopdelte sprogbrugsmodel (Jacobsen & Mulvad, 2022) kan styrke de studerendes refleksioner og kvalificere deres dialogiske undervisning. Studiet er gennemført i fagene dansk, fysik/kemi, samfundsfag og historie.

Datagrundlaget omfatter videooptagelser af undervisning og lydoptagelser af studerendes analyser og gruppesamtaler. To analyselag anvendes:

- a) En tematisk analyse af de samme videosekvenser, som de studerende analyserer.
- b) En sociokulturel diskursanalyse af gruppesamtalerne.

På baggrund af det igangværende arbejde diskuteres det, om og hvordan studerendes videobaserede analyser og refleksioner kan skabe opmærksomhed på og være redskaber til støtte for den studerendes anvendelse af dialogisk undervisning.

Nøgleord: fagsprog i dialogisk undervisning, reflekterende analysedialoger, videografisk analyse

Referencer

Blikstad-Balas, M. & Jensen, I.S. (2024). *Using Video to Foster teacher Development. Improving Professional Practice through Adaptation and Reflection*. Routledge.

Jacobsen, G.K. & Mulvad, R. (2022). Tværfaglig sprogbrug – mellem hverdagssprog og fagsprog I Jacobsen, G.K. og Mulvad, R. (2022). *Ind i naturfag. Fra tekster til naturfaglig kompetence*, Akademisk Forlag.

Littleton, K. & Mercer, N. (2013): *Interthinking, Putting Talk to work*, Routledge.

Penn GSE (2024). *Protocol for Language Arts Teaching Observation (PLATO)*.
www.gse.upenn.edu/content/protocol-language-arts-teaching-observation-plato